



LE PAVILLON **DES LETTRES**

P A R I S

*Il était une fois
un hôtel littéraire à Paris...*



12 rue des Saussaies – 75008 Paris
Tél. +33(0)1 49 24 26 26 – Fax. +33(0)1 49 24 26 27
contact@pavillondeslettres.com
Web www.pavillondeslettres.com

Le Pavillon des Lettres, une adresse à la page

Situé dans le prestigieux quartier de l'Élysée et de la Place Beauvau, à quelques pas de la rue du Faubourg St Honoré, des Champs-Élysées et de la Place de la Concorde, le Pavillon des Lettres respire l'élégance luxueuse et le charme feutré des grandes maisons.

Petit frère du Pavillon de la Reine, le Pavillon des Lettres n'a rien à envier à son aîné. Il bénéficie d'un emplacement idéal entre banques d'affaires, galeries d'art et boutiques de grands couturiers.



À cette atmosphère raffinée, s'ajoute un souffle supplémentaire, une aura magique qui transporte les hôtes dans une dimension poétique et sensuelle : la littérature.

Le Pavillon des Lettres conjugue en effet l'art de l'écriture et l'esthétisme de la décoration pour rendre hommage aux talents connus et reconnus de la littérature française et internationale.

A l'image des 26 lettres de l'alphabet, les 26 chambres et suites du Pavillon des Lettres révèlent la beauté et la sensibilité d'auteurs passionnants.

Derrière chaque porte, se cache l'âme d'un poète, d'un écrivain, d'un passionné, d'un virtuose qui distille une tonalité unique et particulière à l'aide notamment de morceaux choisis imprimés sur les murs.



Et parce que le sommeil se nourrit de belles images, le fil conducteur de ces textes puise dans l'imaginaire de la nuit, du rêve et de la poésie au travers des plumes éclairées de :

Hans Christian Andersen (*L'Ombre*)
 Charles Baudelaire (*Le Spleen de Paris* « *Le Crépuscule du Soir* »)
 Pedro Calderon (*La Vie est un Songe*)
 Denis Diderot (*Les Bijoux Indiscrets* chapitre XVIII)
 Eschyle (*Agamemnon*)
 Gustave Flaubert (*La Légende de Saint Julien l'Hospitalier*)
 Johann Wolfgang von Goethe (*Faust*)
 Victor Hugo (*Demain dès l'aube... les Contemplations*)
 Henrik Ibsen (*Avec un Nénuphar/ Med en Vandlilje*)
 Henry James (*L'Elève*)
 Franz Kafka (*l'Amérique, « l'Oublié »*)
 Jean de La Fontaine (*l'Homme qui Court après la Fortune et l'Homme qui L'attend dans son Lit*)
 Alfred de Musset (*Un Rêve*)
 Gérard de Nerval (*Aurélia*)
 Ovide (*Les Métamorphoses* XI 583-609)
 Marcel Proust (*du Côté de Chez Swann*)
 José Maria Eça de Queiroz (*les Maia*)
 Jean-Jacques Rousseau (*Rêveries d'un Promeneur Solitaire*)
 William Shakespeare (*le Songe d'une Nuit d'Eté* Acte II)
 Léon Tolstol (*Anna Karénine*, sixième partie XIX)
 Honoré d'Urfé (*l'Astrée*)
 Voltaire (*la Princesse de Babylone*)
 Virginia Woolf (*Une Chambre à Soi*)
 Xenophon (*De l'Economie* Chapitre VIII),
 William Butler Yeats (*le Vent dans les Roseaux*)
 Emile Zola (*Au Bonheur des Dames*).



Le Pavillon des Lettres, un hôtel luxe, contemporain et chaleureux

Didier Benderli nous fait découvrir une décoration unique, subtile harmonie d'éléments modernes exclusifs et d'œuvres d'arts inspirées par les lieux.

Architecte d'intérieur, Didier Benderli a récemment montré ses talents créatifs lors de la rénovation du Pavillon de la Reine.

Fondateur de l'Agence Kérylos Intérieurs en 2001, Didier Benderli travaille des ambiances et des matières où s'exprime, sans nul doute, une sensibilité teintée de voyages et de créations artistiques. Parmi ses dernières créations, Didier Benderli a réalisé le restaurant Petrossian à Monaco, le restaurant David Bouley à New York ainsi que l'hôtel Esprit St Germain à Paris, sans oublier de nombreux projets privés en France et en Europe (appartements et demeures).

Une véritable transformation

C'est en 2009 que la Famille Chevalier acquiert l'hôtel de l'Elysées, aujourd'hui le Pavillon des Lettres. Du grenier à la cave, les murs sont cassés et l'espace est repensé pour accueillir un projet d'envergure : un hôtel 4* au concept littéraire inédit. Privilégiant un confort optimal, l'hôtel dispose de 26 chambres seulement au lieu de 32, initialement. Après plus d'un an de travaux, le Pavillon des Lettres voit le jour.

Didier Benderli se joue véritablement des matières pour se les approprier et en restituer une essence différente. Création, innovation, esthétisme et chaleur sont les maîtres-mots qui guident le fil rouge de cette décoration.



Le mobilier, les luminaires, les tapis et moquettes ont été conçus et dessinés pour l'hôtel par Kérylos Intérieurs. L'atmosphère générale reste chaleureuse avec des teintes naturelles et des tissus de toute beauté : le bronze, violet, gris, taupe, chocolat donnent le ton aux lins, satins froissés, velours, impressions cuirs et cotons de haute qualité.

Au rez-de-chaussée, le visiteur est sous le charme du magnifique parquet « Versailles » en béton. Légèrement en retrait, la réception se fait discrète pour mieux recevoir les hôtes mais attire néanmoins le regard avec son bureau sculpture, dont le piétement laisse deviner le mot LETTRES en métal.

Dans les salons, les pieds de table se font totem en contrepoint du panneau littéraire métallique conçu par Pierre Gaucher, immense plaque métallique rouillée dont le texte a été embouti.

Le Pavillon des Lettres abrite également des oeuvres d'art contemporaines telles que deux sculptures commandées à l'artiste danoise Turi Heisselberg-Pedersen ou bien encore une photo d'Helene Schmitz.



Chambres et suites, de véritables invitations au voyage littéraire....

26 Lettres, 26 Chambres.

Sur 6 étages, les 26 chambres et suites du Pavillon des Lettres conjuguent la poésie et le tempo du phrasé pour évoquer chacune à leur façon un univers littéraire et artistique différent. Les noms des auteurs évoquent des styles et des époques très variés. Chaque chambre est unique tant au niveau de l'espace que de la décoration.

Après avoir poussé les portes en poudre de pierre sur lesquelles figure le nom de chaque écrivain, le visiteur est frappé par la sérénité et l'élégance sobre des lieux.



Derrière chaque lit, un extrait de texte imprimé au pochoir confère au décor une atmosphère très particulière et rehausse subtilement l'originalité des murs recouverts de toile de lin marouflée et patinée de couleurs chaudes.



Le Pavillon des Lettres offre à disposition sur la table de chevet un ouvrage papier de l'auteur.



Les salles de bains sont contemporaines et spacieuses avec des baignoires profondes pour un confort total. Les meubles vasques ont été dessinés par Kérylos Intérieurs qui s'est amusé, au gré des chambres, à jouer la carte de l'asymétrie avec un effet de miroir en suspension. Les portes transparentes prolongent l'espace de la chambre vers la salle de bain et invitent à la méditation par leur phrase évocatrice gravée sur le verre.



Au 5e et 6e étage, les suites et chambres deluxe Andersen, Baudelaire et Diderot rappellent le charme des immeubles parisiens avec leurs toits mansardés, leurs lucarnes en forme d'alvéoles et leurs vues majestueuses sur la tour Eiffel.

Les baignoires deviennent jacuzzi... le gris de la décoration se fond à l'infini avec les toits de Paris. Le must : se réveiller et admirer de son lit la Tour Eiffel resplendissante, prendre son petit déjeuner sur le balcon au moment où Paris s'éveille et guetter les feux du soleil couchant, face à l'immense Vieille Dame, une coupe de champagne à la main.



Le Pavillon des Lettres, Home sweet home 4 étoiles !

Au Pavillon des Lettres, nul besoin d'appeler le maître d'hôtel pour commander un cocktail. Grâce à la formule « Honesty Bar », le client peut se servir, comme chez soi, dans le bar disposé dans les salons... Ce service est le reflet de la philosophie de l'hôtel qui a pour priorité le bien-être et la quiétude de ses hôtes. Guidé par cet état d'esprit, le Pavillon des Lettres s'attache à satisfaire le moindre souhait de ses clients... Pour ce faire, il bénéficie d'un service « conciergerie ».

Hébergement 26 chambres et suites

Les Littéraires (9 chambres supérieures) à partir de 199 € la nuit

Les Belles Lettres (14 chambres Deluxe) à partir de 235 € la nuit

Les Romantiques (3 Juniors Suite) à partir de 370 € la nuit

Restauration Room service 24/24 et Service à la carte dans les salons.

Membre Small Luxury Hotels of the World.

